



Uczestniczki Powstania Styczniowego: Lucyna Żukowska (zdjęcie z okresu międzywojennego) i Henryka Pustowojtówna

Akcja niewiadost naszych

Dobro wojna to nie miejsc dla kobiet. Ale Polki brały w niej udział często. A po czwarty właśnie od 1863 r. – od tego momentu polskiej historii, gdy po raz pierwszy na tak dużą skalę w walce uczestniczyły kobiety – wyglądało to mniej więcej tak samo: konspiracja, noszenie meldunków, transport amunicji, gotowanie, bandżowania, podtrzymywanie na duchu i, oczywiście, walka. Prowadzili wyriad, organizowały łączność, były kurierkami, sanitariuszkami – i żołnierzami.

Na drugim planie

Franciszek von Erlach, szwajcarski oficer, który akurat był w Polsce i obserwował Powstanie Styczniowe, był pod wrażeniem uczestniczących w nim Polek. Nie miał wątpliwości, że odgrywały w nim znaczącą rolę – i koniec końców doszodzi do przekonania, że żadna walka wyzwoleniça nie może się bez nich obyć.

Jednak w samej Polsce mówiono o nich chyba niewiele, skoro w 1913 r., w 50. rocznicę Powstania, Maria Bruchnalska alarmowała, że trzeba ratować ich wysiłki od zapomnienia. Zebrane więc jak najwięcej relacji uczestniczek tamtego zrywu, ich pamiętniki i wspomnienia. Na 70. rocznicę, w 1933 r., książka „Ciche bohaterki. Udział kobiet w Powstaniu Styczniowym” została wydana w stu egzemplarzach.

Maria Bruchnalska tak pisała we wstępie: „Wiele piór opracowywało dzieje 1863 r. i znaczy jest dorobek pamiętników, skrzesznych przez uczestników tej walki o wolność. Mało w nich jednak bezstronności, a jeszcze mniej uwzględniania udziału w tych zmagańach, podjętych przez kobietę polską. W zapisach powstańczych czyta się wprawdzie

cuchy. Dziś wydawać się to może nieistotne, ale wtedy było to genialne posunięcie – jak byśmy teraz powiedzieli: pijarowskie. Zwróciło uwagę na Polskę w całej Europie. Już nie tylko Polki ubierały się na czarno – czarne suknie albo chociaż czarne kapelusze nosiły modne Europejki; na znak solidarności lub po prostu, bo tak było modnie. Ozdobny czarny dżetów zyskały nawet w Hiszpanii nazwę „polskie lizy”. Polski krzyżki nosiła też córka Karola Marksa.

Na terenie Polski noszenie żałoby wymagało jednak odwagi: władze rosyjskie wprowadziły kary pieniężne, zdarzało się, że kobiety w czerni zabierano na posterunek policyjny, kazano zdejmować suknię i w zamian dano stroje zabane arystoszonym prostytutkom czy złodziejkom.

Gdyby nie tragiczne okoliczności, za zauważalne można by uznać rozporządzenie oberpolicijskiego Warszawy z 1864 r. o roduju dozwolonych ubrań. Interpretowano on wszelkie odcięcie i szczególny zarządzając np., że ani kolotowa kolarka przy czarnym kapeluszu, ani biały kolur kapelusza (jeśli ma czarną kokardę) nie sprawią, że stroj jest niezgodny...

W czarnej sukience

Jeszcze przed Powstaniem Polkom (czy Litwinom; często zapominamy), ze Powstaniem Styczniowym było ostatnim momentem, gdy zdawało się, że istnieje jeszcze coś takiego jak jedność ziem i narodów Pierwszej Rzeczypospolitej) skutecznie udawało się wyprowadzać Rosjan z równowagi – i były w tym lepsze od wielu męskich konspiratorów.

Pomyśl był prosty: po tzw. „pogrzebie pieciu” 27 stycznia 1861 r. w Warszawie (tj. pieciu manifestantów, zabitych przez Rosjan)

O czym wtedy myślała? Znów zostawić dziecko i przebiegać się przez teren walk do męża? Czy właściwie oszaleć?

W zapisanej relacji Koszutksa, rodem z Wielkopolski (wtedy zabor pruski), nie ma nawet imienia. Wiadomo, że jej mąż Waclaw Koszutski posiadał walczący i został adiutantem gen. Edmunda Taczanowskiego. A także, że miała dzieci i spory majątek, który od dala na potrzeby kraju. I że miała też niespotycone siły. Gdy w zaborze rosyjskim wyrabuchały, w ich dworze ruszyła fabryka mundurów, siodel, pasów – pod groźbą nieustannych rewizji władz pruskich.

Potem mąż poszedł do lasu, a ona pozostała z tym wszystkim sama: z dworem, konspiracyjną i codziennością. Wielokrotnie przeprowadzała się przez zieloną granicę na teren zaboru rosyjskiego, na obszar objęty Powstaniem – z wozem wyładowanym jedzeniem i bronią. Zwykle jechała w kilka dni, a wracała tylko dwa – reszta zostawała tam, gdzie były potrzebne. Raz, z wylądowanego dżynnem, jechała bocznymi drogami przez 12 godzin, aż konie zaczęły padać ze zmęczenia. O czym wtedy myślała – sama, na końcu? Czy o pozostawionych dzieciach? Czy o tym, że oddział męża czeka na tą dostawę? Pewnie nie myślała o sobie.

Jej historia nie ma dobrego zakończenia, choć uratowała życie męża: sprzedala wszystko, co jeszcze miała, i zatrudniła naipeszego w Prusach adwokata. Zamiał kary śmiertci, mąż dostał kilkanaście lat więzienia. Gdy wyszedł, nie miał już nic. Może wtedy już nawet sama zapomniała o miesiącach walki i nadziei – i o tym, że jej dostawy przyznały się do zwycięstwa powstańców w bitwie pod Pyzdrami.

W ciąży z kosą

Jedna z bardziej znanych kobiet-uczęstniczek Powstania to Henryka Pustowojtówna. Dala się we znaki władzom carskim już wcześniej, gdy w wiejskim stroju przemierzała kraj, przemawiając, śpiewając patriotyczne pieśni i dźwigając lańcuch na znak nie-woli ojczyzny. Pół-Rosjanka (ojciec był rosyjskim generałem), była nie do poskromienia. Ciągle ją aresztowano i probowano wyśląć w głąb Rosji, a ona ciągle uciekała. Gdy pozwolono jej zatrzymać się w Żyrombie (dziś Ukraina), wkrótce pozałożono, bo co się nagle tam w ludziach przelało i zaczęli śpiewać „Boże, co Polske”. W Powstaniu dziewczę walczyła, w przebraniu mężczyzny i pod pseudonimem Michał Smocik – tem została adiutantką gen. Langiewicza. Po klęsce żyła na emigracji – tam wzięła udział w walkach Komuny Paryskiej w 1871 r. Jako żołnierz walczyła też Maria Piotrowszowa. Do Powstania przystąpiła razem z mężem. Najpierw służyła na zapleczu, potem trafiła na pierwszą linie. Zginęła w bitwie pod Dobra. Nie próbowała uciekać, jak całe oddziału. Odzurcila propozycję poddania się. Okrążona przez kozaków, broniona sztandaru z kosą w ręce. Jednego kozaka zabili, drugiego ranili. Razem z nią tego dnia zginęło kilka innych kobiet, które też nie chciły się poddać.

Śmierć Marii – która, jak się później okazało, była w ciąży – wstrząsnęła dowódcom. Rząd Narodowy zakazał przyjmowania kobiet do służby liniowej, odtąd mogły pełnić tylko funkcje pomocnicze. Ale zminięto się chybą tylko tyle, że te,

CZYTAJĄC WSPOMNIENIA KOBIECI Z POWSTANIA STYCZNIOWEGO, WIDAC, ŻE W GRUNCIE RZECZY ROBIŁY TO SAMO, CO DZIEWCZYNY W POWSTANIU WARSZAWSKIM.

Tylko spodni zwykle nie miały, a broń nosiły pod krynoliną.

Patrycja Bukalska

tu i ówczesne trucone jakby mimochodem słowa uznania lub zgryzliwej krytyki, z podobnych jednak uwagi nie ma się zgoła wyobrażenia i całkowitego udziału w akcji niewiadost naszych”.

Na rysunkach i (nelicznych) zdjęciach z czasów Powstania wszyskie są wieczne. Są też smutne, nie da się ukryć. Choć przecież na pewno bywały zakończenia cieszące się życiem. Ale musiało na nich ciążyć brzemień – odpowiadalności i poczucia, że nie mogą zawieść, choć często zadanie jest ponad ich siły. Sily fizyczne – np. przenoszenie paczek z amunicją i bronią, schowanych pod krynolinami. I silny psychiczne... „Jestem bliska obłędowi” – notowała jedna z nich, nazwiskiem Koszutksa. Powsta-

Akcja...

Cd. ze str. III

które chcieli walczyć, ścinali włosy i zgłaszały się udając mężczyzn.

Teosia ze świecą

Pustowójtówna i Piotrowiczowa były szlachciankami, ale w Powstaniu wzięły udział wszelkie grupy społeczne – od arystokracji po niepismiennych chłopów. Tak samo było wśród kobiet: były tu panie z wyższych sfer, były też służące, sklepikarki, nauczycielki. Część dołączyła do oddziałów, zaś pozostała w miastach – w Warszawie organizowały się w tzw. „Piątki”, we Lwowie (zabor austriacki) były Klaudynki, w Krakowie – Klementynki.

W konspiracji działały całe rodziny, jak w Warszawie siostry Heinrichówny wraz z matką. Najstarsza z siostr miała 17 lat, najmłodsza Helena 9 lat (nazywali ją familiarnie „Beszkiem konspiracyjnym”). Siostry pomagały w wydawaniu pisma „Ruch”, a na strychu składowały gazetki i dokumenty Rządu Narodowego. Plus nieco prochu: plan był taki, że w razie rewizji na stryku 16-latka Teosia tak poświecić świecą, aby zapalić słomę, pod którą leży wózek z prochem, i wysadzić wszystko w powietrze. Żeby dokumenty rzadko nie wpadły w ręce Rosjan. Ona sama też miała przy tym zginąć.

Gdy matkę aresztowano i papiery trzeba było wynieść, a brama była obserwowana, dziewczyny kilkakrotnie spuszczaly Helenę z dokumentami na sznurze przez okienko w spiżarni (tylko ona mogła się przecisnąć).

Do więzienia siostry trafiały czterokrotnie. Za pierwszym razem w Wigilię. W więzieniu ulicami, musiały widzieć oświetlone okna domów, choinki. Ale Helenka podobno się cieszyła – w więzieniu miała nadzieję w końcu spotkać manę.

Takich historii jest wiele, a na pewno wiele kobiet zabrało swoje opowieści ze sobą do grobu. Teraz już nie możemy ich o nic zapatać. Możemy się tylko zastanawać, czy 16-latka musi być gotowa wypadnąć się w powietrze, albo czy ciężarna kobieta musi walczyć? Jeden faktem jest, że taka był ich wybór: chcieli walczyć, chcieli robić to, co mężczyźni. Miał prawo do takiego wyboru.

DRUJĘ RP



Prezydent Ignacy Mościcki składa życzenia noworoczne weteranom Powstania Styczniowego; Zamek Królewski w Warszawie, 1 stycznia 1935. Na zdjęciu m.in.: żołnierka Maria Fabianowska (stoi obokim druga z lewej na pierwszym planie) i prezes Towarzystwa Przyjaciół Weteranów Władysław Dunin-Wąsowicz (w drugim rzędzie za Fabianowską, w okularach i mundurze majora WP).

PROF. KRZYSZTOF DUNIN-WĄSOWICZ:

JAKO 10-LETNI HARCERZ UCZESTNICZYŁEM W 1933 R. W OBCHODACH 70. ROCZNICY POWSTANIA. STARAŁEM SIĘ POMAGAĆ, CHODZIĘ DO WETERANÓW.

TO BYŁO WIELKIE WYDARZENIE.



► Jaka była rola Piłsudskiego w tworzeniu kultu Powstania?

Piłsudski był wielbicielem Powstania Styczniowego, sam napisał kilka wartościowych prac na jego temat. Bardzo dbał, żeby weterani mieli odpowiednią opiekę. Jeszcze przed powstaniem Towarzystwa Przyjaciół Weteranów uchwalono pewne przywileje, m.in. wszystkim żyjącym weteranom przyznano stopnie oficerskie. Wtedy żyli już przeważnie tylko ci, którzy w Powstaniu byli szeregowymi, zwykłymi żołnierzami. Dla nich stopień oficerski oznaczał nie tylko wielkie wyrośnięcie, dostali też stała pensję: 125 zł miesięcznie. To nie było bardzo dużo, ale na jedną osobę wystarczało. Dostali również charakterystyczne, granatowe mundury. Od czasu do czasu urządzano akcje charytatywne, aby innych zatrudnić. Szczególnie popularne były mieszkania, wprawdzie większość mieszkała z rodzinami, ale np. w Warszawie kilku znalazło miejsce w schroniskach dla weteranów na cmentarzu przy ul. Lipowej w Lublinie, obojętne nad nim rzeczywiście brzmiał: „jako młody harcerzyk – pomagać, jak mogę”. To było wielkie wydarzenie.

W ksiązce „Żywego pomnika bohaterstwa: ostatni z 1863 roku: na 70-lecie Powstania Styczniowego”, wydanej pod redakcją Władysława Dunina-Wąsowicza w 1933 r., zamieszczono biogramy żyjących jeszcze powstaniec. Na zdjęciach poważnie patrzą w obiektyw panowiące swym brodami, w mundurach, których kroj wymyślił dla nich sam Piłsudski.

Jest też kilka kobiet. Dokładnie: siedem. Też w mundurach. Wśród nich Lucyna Żukowska. W Drugiej Rzeczypospolitej, gdy żyących jeszcze powstańców otaczano niezwykłym szacunkiem [patrz rozmowa z prof. Duninem-Wąsowiczem – red.], przyjeżdżała z Lublina, gdzie mieszkała, do Warszawy na każdą uroczystość. Zawsze w mundurze i rogalivce, i z orderami, z których była dumna.

Podczas Powstania przystąpiła do oddziału gen. Langiewicza, dopiero tam nauczyła się obchodzić z bronią. Lista tej bitew jest dłuższa: najpierw Bodzentyn i Radomsko w Świętokrzyskiem, potem Tarnawatka, Fajsławice i Tyszkowce na Lubelszczyźnie. Ranna, trafiła do niewoli. Odsiedziała swoje w twierdzy zamojskiej.

Zmarła w 1944 r., w wieku stu lat. Spoczęła na cmentarzu przy ul. Lipowej w Lublinie, obojęt 121 pochowanych już tam jej kolegów-powstańców.

PATRYCJA BUKALSKA

► PATRYCJA BUKALSKA: Pana rodzice byli bardzo zaangażowani w opiekę nad weteranami Powstania Styczniowego. Obojo byli społecznikami, działały w wielu organizacjach, ale sprawa uczestników zrywu z 1863 r. chyba szczególnie leżała im na sercu?

Prof. KRZYSZTOF DUNIN-WĄSOWICZ: Weterani powstania 1863 r. byli otaczani kulturą od samego początku wolnej Polski bracią czynny udział w różnych akcjach społecznych. W opiece nad nimi rzeczywiście brała udział cała moja rodzina, zwłaszcza mój

ojciec i matka. Z inicjatywy ojca powstało Towarzystwo Przyjaciół Weteranów 1863 r., które skupiło różne inicjatywy opieki i pomocy, istniejące już wcześniej. Ojciec był też inspiratorem i organizatorem zbudowaną specjalną kwatery weteranów na Podwązach. Jest tam około stu mogił. Szczególni weteranów sprowadzono z różnych miast Polski, leży tam m.in. generał Taczanowski, w Powstaniu naczelnik województwa kalskiego. Byłem przy tym obecny, starałem się jako młody harcerzyk – pomagać, jak mogę. To było wielkie wydarzenie.



► Jaka była rola Piłsudskiego w tworzeniu kultu Powstania?

Piłsudski był wielbicielem Powstania Styczniowego, sam napisał kilka wartościowych prac na jego temat. Bardzo dbał, żeby weterani mieli odpowiednią opiekę. Jeszcze przed powstaniem Towarzystwa Przyjaciół Weteranów uchwalono pewne przywileje, m.in. wszystkim żyjącym weteranom przyznano stopnie oficerskie. Wtedy żyli już przeważnie tylko ci, którzy w Powstaniu byli szeregowymi, zwykłymi żołnierzami. Dla nich stopień oficerski oznaczał nie tylko wielkie wyrośnięcie, dostali też stała pensję: 125 zł miesięcznie. To nie było bardzo dużo, ale na jedną osobę wystarczało. Dostali również charakterystyczne, granatowe mundury. Od czasu do czasu urządzano akcje charytatywne, aby innych zatrudnić. Szczególnie popularne były mieszkania, wprawdzie większość mieszkała z rodzinami, ale np. w Warszawie kilku znalazło miejsce w schroniskach dla weteranów na cmentarzu przy ul. Floriańskiej, a dwóch dostało domki jednorodzinne na Boernerowie. Kilku mieszkało w domu weterana w Krakowie. Zwyczaj był taki, że oficerowie Wojska Polskiego, gdy